



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

PLAN DE ACCION

CODIGO: 1ES-DIR-F-24

VERSION: 1

FECHA: 24/12/2018

Main table with columns: PROYECTO, NOMBRE PROYECTO, OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO, OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO, PROYECTOS ESTRATÉGICOS, META IDARTES, ÁREA, ACTIVIDAD, ACCIÓN, PROGRAMADO 2019. It details various cultural and artistic programs across different areas like CREA, NIDOS, and Gerencia de Arte Dramático.



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

PLAN DE ACCION

CODIGO: 1ES-DIR-F-24

VERSION: 1

FECHA: 24/12/2018

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	PROYECTOS ESTRATÉGICOS	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	PROGRAMADO 2019	
			1. Fortalecer la presencia de las artes en la educación escolar de niños, niñas y jóvenes para contribuir a su formación integral y resignificar la relación con la escuela. 2. Ofrecer oportunidades para los jóvenes que deseen considerar proyectos profesionales en el campo de las artes, incluidos los oficios de las mismas; mediante la generación de alianzas. 3. Vincular las artes a procesos sociales comunitarios mediante estrategias formativas que posibiliten el reconocimiento de la diversidad, la diferencia y la reparación simbólica. 4. Ampliar la oferta de formación artística en localidades y barrios como oportunidad para brindar alternativas de mejoramiento en capacidades y desarrollo local. 5. Implementar el Sistema de Distrito de Formación Artística y Cultural 6. Garantizar la visibilización del programa y su impacto a nivel nacional e internacional mediante alianzas público-privadas. 7. Desarrollar estrategias de formación a formadores, investigación y sistematización y memoria para evidenciar los impactos y alcances del Proyecto en términos de política pública para la formación en el campo artes.	157 - Intervención integral en territorios y poblaciones prioritarias a través de la cultura, recreación y deporte	<p>Total alanzas Interadministrativas</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 2.458.500</p> <p>Total Apoyo a la Gestión \$ 222.065.500</p> <p>Promoción de la participación y el control social \$ 50.000.000</p> <p>Total Promoción de la participación y el control social \$ 1.267.488.000</p> <p>Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</p> <p>Total Alcanzar 1.100.000 asistencias a las actividades artísticas programadas en las 20 localidades destinadas a la transformación social de los territorios.</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 627.909.000</p> <p>Total Apoyo a la Gestión \$ 627.909.000</p> <p>Divulgación y difusión \$ 20.000.000</p> <p>Idartes Rural \$ 80.000.000</p> <p>Transversalidad del arte \$ 7.000.000</p> <p>Medición, proceso de formación \$ 125.091.000</p> <p>Producción técnica y logística de toda la línea ATS \$ 55.000.000</p> <p>Proyecto de carácter comunitario \$ 100.000.000</p> <p>Seminario \$ 317.091.000</p> <p>Total Transversalidad del arte \$ 1.015.000.000</p> <p>Total Apoyar 5 proyectos de carácter comunitario que tengan como propósito incidir en la transformación social. \$ 1.015.000.000</p> <p>Alianzas y/o apoyos Estratégicos \$ 100.000.000</p> <p>Total Alianzas y/o apoyos Estratégicos \$ 100.000.000</p> <p>Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES</p> <p>Alianzas Interinstitucionales \$ 100.000.000</p> <p>Publicaciones GAP \$ 72.800.000</p> <p>Total Actividades de circulación \$ 72.800.000</p> <p>Impresos Comunicaciones GAP \$ 4.700.000</p> <p>Total Divulgación y difusión \$ 4.700.000</p> <p>Impresos Comunicaciones GAP \$ 10.000.000</p> <p>Total Formación \$ 18.500.000</p> <p>Total GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 100.000.000</p> <p>Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 100.000.000</p> <p>Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</p> <p>Actividades de Apropiación y publicaciones \$ 200.000.000</p> <p>Total Actividades de Apropiación y publicaciones \$ 200.000.000</p> <p>Actividades de formación \$ 180.000.000</p> <p>Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales \$ 840.000.000</p> <p>NUEVA CINEMATÉCA - Actividades apropiación \$ 1.020.000.000</p> <p>Total Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales \$ 1.220.000.000</p> <p>Formación \$ 15.000.000</p> <p>Total Actividades de Formación \$ 15.000.000</p> <p>Total GERENCIA DE DANZA</p> <p>Actividades de circulación \$ 270.000.000</p> <p>Total Actividades de circulación \$ 270.000.000</p> <p>Actividades de formación \$ 43.700.000</p> <p>Formación e investigación \$ 302.000.000</p> <p>Total Actividades para la apropiación de la Música \$ 615.700.000</p> <p>Festivales al barrio (proceso de formación) \$ 65.000.000</p> <p>Habitar mis historias \$ 70.000.000</p> <p>Total Actividades de Formación \$ 135.000.000</p> <p>Total GERENCIA DE MÚSICA</p> <p>Actividades de circulación \$ 996.142.000</p> <p>Actividades de formación \$ 20.848.000</p> <p>Total Actividades de circulación \$ 1.016.990.000</p> <p>Actividades de formación \$ 419.421.000</p> <p>Total Actividades de Formación \$ 419.421.000</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 107.312.000</p> <p>Total Apoyo a la Gestión \$ 107.312.000</p> <p>Total GERENCIA DE LITERATURA</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 60.000.000</p> <p>Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 60.000.000</p> <p>Actividades de formación, creación y circulación \$ 200.545.000</p> <p>Actividades de formación, creación y circulación \$ 200.545.000</p> <p>Alianzas y/o apoyos Estratégicos \$ 170.000.000</p> <p>Alianzas Interinstitucionales \$ 170.000.000</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 114.455.000</p> <p>Total Apoyo a la Gestión \$ 114.455.000</p> <p>Actividades de Apropiación y publicaciones \$ 69.810.000</p> <p>Actividades territorio \$ 69.810.000</p> <p>Investigación y publicaciones \$ 53.000.000</p> <p>Total Actividades de Apropiación y publicaciones \$ 122.810.000</p> <p>Actividades de circulación \$ 240.000.000</p> <p>Actividades de fortalecimiento interdisciplinar \$ 50.000.000</p> <p>Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales \$ 50.000.000</p> <p>Apropiación Internacional \$ 50.000.000</p> <p>Apropiación Nacional \$ 50.000.000</p> <p>Cualificación sector industria audiovisual \$ 100.000.000</p> <p>Total Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales \$ 490.000.000</p> <p>Comisión Filma de Bogotá PUFA \$ 720.170.000</p> <p>Total Comisión Filma de Bogotá PUFA \$ 720.170.000</p> <p>Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES</p> <p>Alianzas Interinstitucionales \$ 894.360.520</p> <p>Escuela de mediación GIE \$ 36.400.000</p> <p>Intervenciones artísticas urbanas \$ 323.000.000</p> <p>Red Galería Santa Fe \$ 88.500.000</p> <p>Total Actividades de apropiación social de las artes plásticas y visuales \$ 1.342.260.520</p> <p>Publicaciones GAP \$ 47.840.000</p> <p>Revista Enratat \$ 48.250.000</p> <p>Total Actividades de circulación \$ 96.090.000</p> <p>Investigación \$ 110.000.000</p> <p>Total Actividades de Investigación \$ 110.000.000</p> <p>Festivales \$ 850.000.000</p> <p>Total Arte en espacio público \$ 850.000.000</p> <p>Compañía de Danza del Teatro Jorge Eliecer Gaitán \$ 540.000.000</p> <p>Continuidad del proyecto 2017 \$ 540.000.000</p> <p>Total Compañía de Danza del Teatro Jorge Eliecer Gaitán \$ 1.080.000.000</p> <p>Arte en espacio público \$ 3.073.784.000</p> <p>Total Arte en espacio público \$ 3.073.784.000</p> <p>BECAS DE APROPIACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>BECAS DE APROPIACIÓN \$ 340.000.000</p> <p>BECAS DE CREACIÓN \$ 470.000.000</p> <p>Programa Distrital de Estímulos - JURADOS \$ 48.000.000</p> <p>Total Programa Distrital de Estímulos \$ 898.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE CIRCULACIÓN \$ 35.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE CREACIÓN \$ 215.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE FORMACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE INVESTIGACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 350.000.000</p> <p>Total Realizar 11.100 actividades artísticas incluyentes y descentralizadas para la transformación social en las 20 localidades.</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 618.208.000</p> <p>Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes \$ 315.384.000</p> <p>Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes - apoyo metropolitanos \$ 779.512.000</p> <p>Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</p> <p>BECAS DE APROPIACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>BECAS DE APROPIACIÓN \$ 340.000.000</p> <p>BECAS DE CREACIÓN \$ 470.000.000</p> <p>Programa Distrital de Estímulos - JURADOS \$ 48.000.000</p> <p>Total Programa Distrital de Estímulos \$ 898.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 35.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE CREACIÓN \$ 215.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE FORMACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE INVESTIGACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 350.000.000</p> <p>Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 1.110.000.000</p> <p>Total Apoyo a la Gestión \$ 1.110.000.000</p>					
						3-1-15-03-25-1017-157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizadas y al servicio de la comunidad.	1. Fortalecer la presencia de las artes en la educación escolar de niños, niñas y jóvenes para contribuir a su formación integral y resignificar la relación con la escuela. 2. Ofrecer oportunidades para los jóvenes que deseen considerar proyectos profesionales en el campo de las artes, incluidos los oficios de las mismas; mediante la generación de alianzas. 3. Vincular las artes a procesos sociales comunitarios mediante estrategias formativas que posibiliten el reconocimiento de la diversidad, la diferencia y la reparación simbólica. 4. Ampliar la oferta de formación artística en localidades y barrios como oportunidad para brindar alternativas de mejoramiento en capacidades y desarrollo local. 5. Implementar el Sistema de Distrito de Formación Artística y Cultural 6. Garantizar la visibilización del programa y su impacto a nivel nacional e internacional mediante alianzas público-privadas. 7. Desarrollar estrategias de formación a formadores, investigación y sistematización y memoria para evidenciar los impactos y alcances del Proyecto en términos de política pública para la formación en el campo artes.	157 - Intervención integral en territorios y poblaciones prioritarias a través de la cultura, recreación y deporte	<p>Total alanzas Interadministrativas</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 2.458.500</p> <p>Total Apoyo a la Gestión \$ 222.065.500</p> <p>Promoción de la participación y el control social \$ 50.000.000</p> <p>Total Promoción de la participación y el control social \$ 1.267.488.000</p> <p>Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</p> <p>Total Alcanzar 1.100.000 asistencias a las actividades artísticas programadas en las 20 localidades destinadas a la transformación social de los territorios.</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 627.909.000</p> <p>Total Apoyo a la Gestión \$ 627.909.000</p> <p>Divulgación y difusión \$ 20.000.000</p> <p>Idartes Rural \$ 80.000.000</p> <p>Transversalidad del arte \$ 7.000.000</p> <p>Medición, proceso de formación \$ 125.091.000</p> <p>Producción técnica y logística de toda la línea ATS \$ 55.000.000</p> <p>Proyecto de carácter comunitario \$ 100.000.000</p> <p>Seminario \$ 317.091.000</p> <p>Total Transversalidad del arte \$ 1.015.000.000</p> <p>Total Apoyar 5 proyectos de carácter comunitario que tengan como propósito incidir en la transformación social. \$ 1.015.000.000</p> <p>Alianzas y/o apoyos Estratégicos \$ 100.000.000</p> <p>Total Alianzas y/o apoyos Estratégicos \$ 100.000.000</p> <p>Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES</p> <p>Alianzas Interinstitucionales \$ 100.000.000</p> <p>Publicaciones GAP \$ 72.800.000</p> <p>Total Actividades de circulación \$ 72.800.000</p> <p>Impresos Comunicaciones GAP \$ 4.700.000</p> <p>Total Divulgación y difusión \$ 4.700.000</p> <p>Impresos Comunicaciones GAP \$ 10.000.000</p> <p>Total Formación \$ 18.500.000</p> <p>Total GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 100.000.000</p> <p>Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 100.000.000</p> <p>Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</p> <p>Actividades de Apropiación y publicaciones \$ 200.000.000</p> <p>Total Actividades de Apropiación y publicaciones \$ 200.000.000</p> <p>Actividades de formación \$ 180.000.000</p> <p>Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales \$ 840.000.000</p> <p>NUEVA CINEMATÉCA - Actividades apropiación \$ 1.020.000.000</p> <p>Total Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales \$ 1.220.000.000</p> <p>Formación \$ 15.000.000</p> <p>Total Actividades de Formación \$ 15.000.000</p> <p>Total GERENCIA DE DANZA</p> <p>Actividades de circulación \$ 270.000.000</p> <p>Total Actividades de circulación \$ 270.000.000</p> <p>Actividades de formación \$ 43.700.000</p> <p>Formación e investigación \$ 302.000.000</p> <p>Total Actividades para la apropiación de la Música \$ 615.700.000</p> <p>Festivales al barrio (proceso de formación) \$ 65.000.000</p> <p>Habitar mis historias \$ 70.000.000</p> <p>Total Actividades de Formación \$ 135.000.000</p> <p>Total GERENCIA DE MÚSICA</p> <p>Actividades de circulación \$ 996.142.000</p> <p>Actividades de formación \$ 20.848.000</p> <p>Total Actividades de circulación \$ 1.016.990.000</p> <p>Actividades de formación \$ 419.421.000</p> <p>Total Actividades de Formación \$ 419.421.000</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 107.312.000</p> <p>Total Apoyo a la Gestión \$ 107.312.000</p> <p>Total GERENCIA DE LITERATURA</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 60.000.000</p> <p>Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 60.000.000</p> <p>Actividades de formación, creación y circulación \$ 200.545.000</p> <p>Actividades de formación, creación y circulación \$ 200.545.000</p> <p>Alianzas y/o apoyos Estratégicos \$ 170.000.000</p> <p>Alianzas Interinstitucionales \$ 170.000.000</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 114.455.000</p> <p>Total Apoyo a la Gestión \$ 114.455.000</p> <p>Actividades de Apropiación y publicaciones \$ 69.810.000</p> <p>Actividades territorio \$ 69.810.000</p> <p>Investigación y publicaciones \$ 53.000.000</p> <p>Total Actividades de Apropiación y publicaciones \$ 122.810.000</p> <p>Actividades de circulación \$ 240.000.000</p> <p>Actividades de fortalecimiento interdisciplinar \$ 50.000.000</p> <p>Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales \$ 50.000.000</p> <p>Apropiación Internacional \$ 50.000.000</p> <p>Apropiación Nacional \$ 50.000.000</p> <p>Cualificación sector industria audiovisual \$ 100.000.000</p> <p>Total Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales \$ 490.000.000</p> <p>Comisión Filma de Bogotá PUFA \$ 720.170.000</p> <p>Total Comisión Filma de Bogotá PUFA \$ 720.170.000</p> <p>Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES</p> <p>Alianzas Interinstitucionales \$ 894.360.520</p> <p>Escuela de mediación GIE \$ 36.400.000</p> <p>Intervenciones artísticas urbanas \$ 323.000.000</p> <p>Red Galería Santa Fe \$ 88.500.000</p> <p>Total Actividades de apropiación social de las artes plásticas y visuales \$ 1.342.260.520</p> <p>Publicaciones GAP \$ 47.840.000</p> <p>Revista Enratat \$ 48.250.000</p> <p>Total Actividades de circulación \$ 96.090.000</p> <p>Investigación \$ 110.000.000</p> <p>Total Actividades de Investigación \$ 110.000.000</p> <p>Festivales \$ 850.000.000</p> <p>Total Arte en espacio público \$ 850.000.000</p> <p>Compañía de Danza del Teatro Jorge Eliecer Gaitán \$ 540.000.000</p> <p>Continuidad del proyecto 2017 \$ 540.000.000</p> <p>Total Compañía de Danza del Teatro Jorge Eliecer Gaitán \$ 1.080.000.000</p> <p>Arte en espacio público \$ 3.073.784.000</p> <p>Total Arte en espacio público \$ 3.073.784.000</p> <p>BECAS DE APROPIACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>BECAS DE APROPIACIÓN \$ 340.000.000</p> <p>BECAS DE CREACIÓN \$ 470.000.000</p> <p>Programa Distrital de Estímulos - JURADOS \$ 48.000.000</p> <p>Total Programa Distrital de Estímulos \$ 898.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE CIRCULACIÓN \$ 35.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE CREACIÓN \$ 215.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE FORMACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE INVESTIGACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 350.000.000</p> <p>Total Realizar 11.100 actividades artísticas incluyentes y descentralizadas para la transformación social en las 20 localidades.</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 618.208.000</p> <p>Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes \$ 315.384.000</p> <p>Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes - apoyo metropolitanos \$ 779.512.000</p> <p>Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</p> <p>BECAS DE APROPIACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>BECAS DE APROPIACIÓN \$ 340.000.000</p> <p>BECAS DE CREACIÓN \$ 470.000.000</p> <p>Programa Distrital de Estímulos - JURADOS \$ 48.000.000</p> <p>Total Programa Distrital de Estímulos \$ 898.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 35.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE CREACIÓN \$ 215.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE FORMACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios - BECAS DE INVESTIGACIÓN \$ 40.000.000</p> <p>Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios \$ 350.000.000</p> <p>Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</p> <p>Apoyo a la Gestión \$ 1.110.000.000</p> <p>Total Apoyo a la Gestión \$ 1.110.000.000</p>

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	PROYECTOS ESTRATÉGICOS	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	PROGRAMADO 2019
		posicionen el arte y la cultura como sector económicamente viable, relevante, rentable y sostenible.	articular escenarios y espacios de circulación en la ciudad. 3.Promover estrategias para la formación de públicos, el desarrollo de audiencias y el incremento del consumo cultural. 4.Elaborar y divulgar estudios, investigaciones y sistematización de experiencias exitosas relacionadas con las cadenas de valor de las industrias culturales y creativas en Bogotá que permitan la creación de líneas de base, la aplicación y seguimiento a indicadores y la		Total Desarrollar 40 acciones de reconocimiento de las prácticas artísticas de grupos étnicos, etareos y sectores sociales.				\$ 1.110.000.000
					Realizar 11.100 actividades artísticas incluyentes y descentralizadas para la transformación social en las 20 localidades.	SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Transversalidad del arte	Producción Navidad Bogotá Mejor Para Todos	\$ 2.772.000.000
						Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Total Transversalidad del arte		\$ 2.772.000.000
					Total Realizar 11.100 actividades artísticas incluyentes y descentralizadas para la transformación social en las 20 localidades.				\$ 2.772.000.000
Total 3-3-1-15-03-25-1017-157									
			1. Generar laboratorios permanentes para la creación e implementación de experiencias artísticas para la primera infancia, la creación de contenidos, ambientes y obras artísticas para la primera infancia. 2. Desarrollar plataformas-laboratorios de creación e investigación en experiencias artísticas para la primera infancia de Bogotá. 3. Consolidar la oferta de experiencias artísticas para la primera infancia en diferentes modalidades de atención: instituciones de educación inicial, entorno familiar, entornos comunitarios y entornos no convencionales. 4. Gestionar conocimiento y memoria de la intervención de las artes en la primera infancia como principio para la transformación del ser, a través de una estrategia transversal de investigación, sistematización, fortalecimiento e información. 5. Crear y gestionar contenidos y material artístico pedagógico que fomenten el acercamiento a las artes contribuyendo al desarrollo integral de los niños y niñas junto con sus familias, adultos cuidadores, artistas y maestros.		Alcanzar el 89% de implementación del Sistema Integrado de Gestión.	SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - Almacén Apoyo a la Gestión - Contabilidad Apoyo a la Gestión - Control Interno Apoyo a la Gestión - Dirección General Apoyo a la Gestión - Gestión Documental Apoyo a la Gestión - Oficina Asesora Jurídica Apoyo a la Gestión - Planeación Apoyo a la Gestión - Planta Temporal Apoyo a la Gestión - Presupuesto Apoyo a la Gestión - SAF Apoyo a la Gestión - Servicio al ciudadano Apoyo a la Gestión - Sistemas Apoyo a la Gestión - Talento Humano Apoyo a la Gestión - Tesorería	\$ 16.640.000 \$ 251.680.000 \$ 220.080.000 \$ 114.400.000 \$ 367.307.600 \$ 508.794.000 \$ 287.700.000 \$ 1.450.000.000 \$ 164.664.000 \$ 296.412.400 \$ 25.698.000 \$ 582.843.112 \$ 151.487.600 \$ 429.217.800
					Total Alcanzar el 89% de implementación del Sistema Integrado de Gestión.	Total SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Total Apoyo a la Gestión		\$ 5.231.782.532
					Lograr la implementación de 5 canales presenciales y virtuales para la atención al ciudadano.	SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - Servicio al ciudadano	\$ 214.412.000
					Total Lograr la implementación de 5 canales presenciales y virtuales para la atención al ciudadano.	Total SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Total Apoyo a la Gestión		\$ 214.412.000
			1.Fortalecer las iniciativas artísticas, culturales y creativas desarrollando competencias y oportunidades para la gestión, el emprendimiento y la empleabilidad de los artistas, gestores, técnicos, productores y demás oficios relacionados a través de actividades de formación, estrategias de financiación, y acciones para su participación y articulación en/con redes, ferias, mercados nacionales e internacionales, plataformas, boías de empleo, directorios artísticos, escenarios y espacios de circulación. 2.Identificar la vocación de los territorios de la ciudad frente a actividades económicas artísticas, culturales y creativas, fortalecer las iniciativas de cluster, promover la creación y divulgación de circuitos artísticos y festivales, y articular escenarios y espacios de circulación en la ciudad. 3.Promover estrategias para la formación de públicos, el desarrollo de audiencias y el incremento del consumo cultural. 4.Elaborar y divulgar estudios, investigaciones y sistematización de experiencias exitosas relacionadas con las cadenas de valor de las industrias culturales y creativas en Bogotá que permitan la creación de líneas de base, la aplicación y seguimiento a indicadores y la implementación de buenas prácticas en el sector. 5.Incidir en política pública para favorecer la promoción y desarrollo de las industrias culturales y creativas de la ciudad, así como la empleabilidad de los artistas.	185 - Fortalecimiento a gestión pública efectiva y eficiente	Alcanzar 1.720.000 de usuarios en redes sociales.	ÁREA DE COMUNICACIONES	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - Administrativo Apoyo a la Gestión - equipos creativos Apoyo a la Gestión - medios digitales Apoyo a la Gestión - prensa Apoyo a la Gestión - presentadores Apoyo a la Gestión - Publicaciones	\$ 107.360.000 \$ 562.410.000 \$ 453.880.000 \$ 243.980.000 \$ 73.340.000 \$ 207.210.000
					Total Alcanzar 1.720.000 de usuarios en redes sociales.	Total ÁREA DE COMUNICACIONES	Total Apoyo a la Gestión		\$ 1.649.880.000
					Alcanzar el 89% de implementación del Sistema Integrado de Gestión.	SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - Almacén	\$ 247.536.000
					Total Alcanzar el 89% de implementación del Sistema Integrado de Gestión.	Total SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Total Apoyo a la Gestión		\$ 247.536.000
					Lograr 3.500 apariciones de la entidad en medios de comunicación.	ÁREA DE COMUNICACIONES	Divulgación y difusión	Divulgación y difusión	\$ 630.000.000
							Total Divulgación y difusión		\$ 630.120.000
							Pauta		\$ 630.120.000
					Total Lograr 3.500 apariciones de la entidad en medios de comunicación.	Total ÁREA DE COMUNICACIONES	Total Pauta		\$ 1.260.120.000
					Alcanzar el 89% de implementación del Sistema Integrado de Gestión.	SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - SAF	\$ 99.269.468
					Total Alcanzar el 89% de implementación del Sistema Integrado de Gestión.	Total SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Total Apoyo a la Gestión		\$ 99.269.468
									\$ 99.269.468
									\$ 99.269.468
Total 3-3-1-15-07-42-0998-185									
Total general									

MARCELO CERRÓN SILVA
Subdirector de las Artes
Gerente Proyectos 985 - 1000 - 1017

LINA MARÍA GAVIRIA HURTADO
Subdirectora de Equipamientos Culturales
Gerente Proyectos 996 - 999

LILIANA VALENCIA MESA
Subdirectora Administrativa y Financiera
Gerente Proyectos: 998 - 1010

JULIANA RESTREPO TIRADO
Directora General